



Codina i Armengol, Carles

Color, texturas y acabados. Aula de joyería

Aula de joyería es una colección práctica y muy didáctica en la que se muestran, de forma pormenorizada y muy visual, todos los procesos y las técnicas que se utilizan en el mundo de la joyería.

El contenido, riguroso y muy actual, se acompaña de gran cantidad de imágenes y dibujos que ayudan a clarificar cada uno de los procesos que se muestran.

En el presente volumen, Color, texturas y acabados, se explica por medio de diversas técnicas, algunas casi desconocidas, una serie de procesos cuya finalidad es aportar color y textura a nuestras más preciadas piezas de joyería. Destacan la granulación, una técnica ancestral prácticamente desconocida, el Mokume Gane y el Kum Boo, técnicas de origen oriental que ofrecen enormes posibilidades creativas. Para acabar, se muestran algunos ejemplos de acabados y pátinas de metal que dan el toque final a nuestras creaciones.



Editorial	Parramón
Colección	Artes y oficios
Páginas	64
Tamaño	245x245x mm.
Peso	520
Idioma	Español
Tema	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434233805
PVP	18,50 €
PVP sen IVE	17,79 €

