

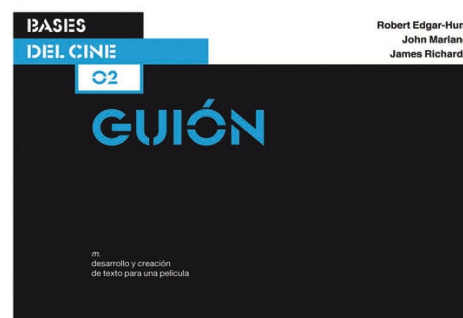


Edgar- Hunt, Robert

Guión

Bases el Cine: GUIÓN está dirigido a estudiantes de producción cinematográfica, así como aquellos que deseen escribir un cortometraje. El libro enseña los elementos clave de la escritura de guiones a través del examen de áreas tales como el diálogo, sonido, escenarios, filmación y estructura. También ofrece asesoramiento a los nuevos cineastas sobre la forma de promocionar sus producciones.

Este libro explora películas existentes para ilustrar los conceptos clave y contiene ejercicios diseñados para probar y desarrollar la comprensión del lector de guiones. El texto incluye los borradores de un guión corto escrito para este libro, llevando al lector a través del proceso completo, desde la formulación del proyecto inicial a la preparación de los pich de promoción.



Corre a cerrar la puerta.
Escucha el rugido de
alguna criatura.
INT. COCINA. NOCHE.
Paula intenta esconderse.
Las agujas del reloj
marcan las 3h50. Su
respiración se agita y



Editorial	Parramón
Colección	Diseño y audiovisual
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	208
Tamaño	160x230x mm.
Peso	570
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788434236691
PVP	29,00 €
PVP sen IVE	27,88 €

