



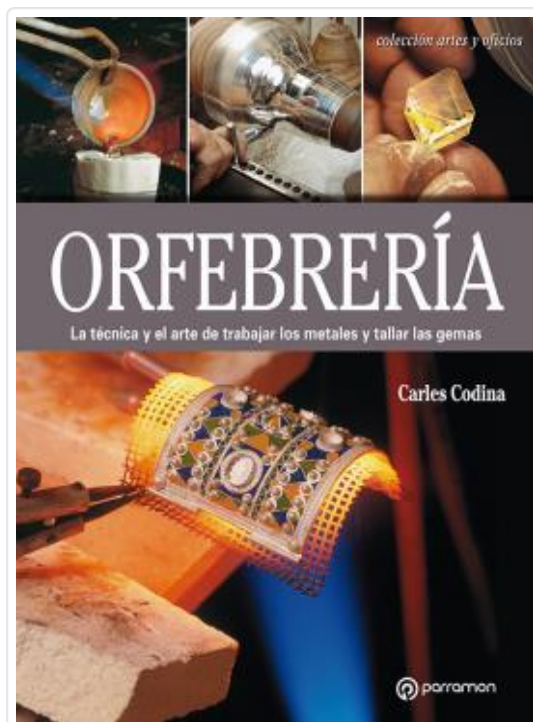
Codina Armengol, Carles

Orfebrería

La técnica y el arte de trabajar los metales y tallar las gemas

Esta obra es un compendio de las distintas formas básicas y novedosas de trabajar no sólo los metales nobles sino también cualquier otro material susceptible de ser manipulado en un taller de orfebrería. Tras unos primeros capítulos dedicados a las técnicas de platería, Kum Boo, grabado a buril, baños electrolíticos y fundición y estampación artesanales, se incluye un apartado sobre las piedras preciosas, prestando especial atención a la talla de gemas.

La obra se complementa con un interesante capítulo relacionado con el concepto, la imagen y la fotografía de la joyería, en el cual cuatro reconocidos joyeros explican su proceso creativo, entre otros aspectos, y con un último capítulo de ejercicios paso a paso de gran utilidad tanto para el que se inicia en el amplio mundo de la orfebrería como para el más experimentado profesional.



Editorial	Parramón
Colección	Arte y Diseño
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	160
Tamaño	230x300x mm.
Peso	770
Idioma	Español
Tema	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434214149
PVP	36,75 €
PVP sen IVE	35,34 €

