



Pascual i Miró, Eva

Maquetismo arquitectónico

Las principales técnicas para la creación de maqu

La creación de maquetas es una disciplina encaminada a confeccionar la representación en tres dimensiones y a escala reducida de una construcción o intervención arquitectónica. Así pues, las maquetas presentan un doble significado: por un lado, son una representación a escala de un proyecto, y por otro, un objeto dotado de significado expresivo por sí mismo. Se trata de una disciplina sumamente versátil, que ofrece infinitas posibilidades creativas y expresivas.

Este libro explica de manera didáctica y rigurosa las principales técnicas involucradas en la creación de maquetas. Tras ofrecer una visión general sobre las características fundamentales y los diferentes tipos de maquetas, se dan a conocer los principales materiales y herramientas que se emplean para construirlas y, a continuación, se explican los procesos preparatorios y las técnicas. En el último capítulo, a manera de ejemplo, se muestra paso a paso la creación de distintas maquetas.



Editorial	Parramón
Colección	Arte y Diseño
Páginas	160
Tamaño	300x230x mm.
Peso	770
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434214156
PVP	36,75 €
PVP sen IVE	35,34 €

