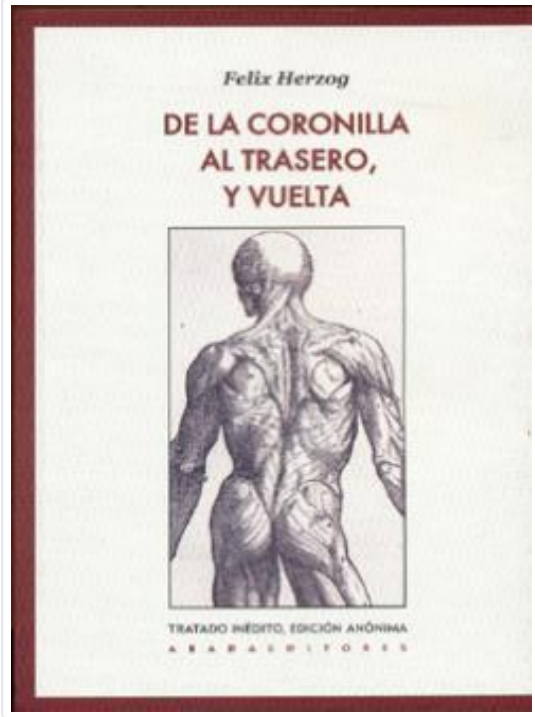
ABADA EDITORES

Anónimo

De la coronilla al trasero, y vuelta

En uno de sus muchos e importantes viajes por el Cono Sur para impartir conferencias de alta especialización, un conocido y renombrado profesor español (que prefiere permanecer en el anonimato) dio con un extraño manuscrito encartado en una vetusta edición de la Crítica de la razón pura, de Kant. El manuscrito contenía el borrador en alemán del trabajo de habilitación (1838) del Dr. Felix Herzog, discípulo de Karl Rosenkranz, a la sazón ocupante de la cátedra de Herbart y Kant en la Universidad de Königsberg, y seguramente el mejor estudioso de Hegel en el siglo XIX.



Editorial	Abada
Colección	Voces
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	72
Tamaño	165x120x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788415289708
PVP	8,00 €
PVP sen IVE	7,69 €

9788415289708