

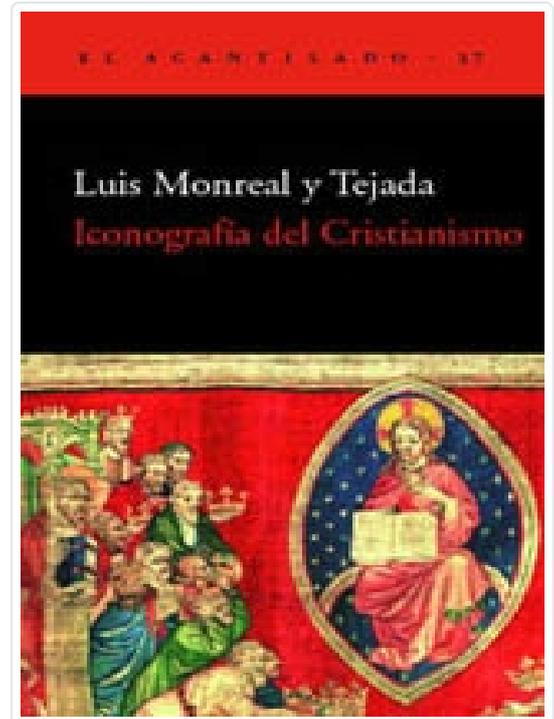


ACANTILADO

Monreal Tejada, Luis

Iconografía del Cristianismo

La iconografía cristiana tiene como materia propia el repertorio de imágenes con que se hacen sensibles a los ojos los dogmas, ideas, creencias y hechos del Cristianismo. Luis Monreal y Tejada, con el talento de quien ha dedicado largos años de estudio al tema, ofrece en este volumen los elementos necesarios para su observación competente. El lector encontrará una guía eficaz y bien estructurada para transitar con seguridad por el mundo iconográfico cristiano, tanto en los aspectos relacionados con el culto como en los que atañen a la estricta representación. Mayoritarios en la producción artística europea durante siglos, el conocimiento de sus temas y sus significaciones no se hace necesario sólo para el creyente, sino indispensable para todo aquel que quiera penetrar en el entendimiento de la cultura occidental.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Acantilado |
| Colección | El Acantilado |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 560 |
| Tamaño | 210x130x mm. |
| Peso | 675 |
| Idioma | Español |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788495359285 |
| PVP | 27,00 € |
| PVP sen IVE | 25,96 € |



9788495359285