

RM

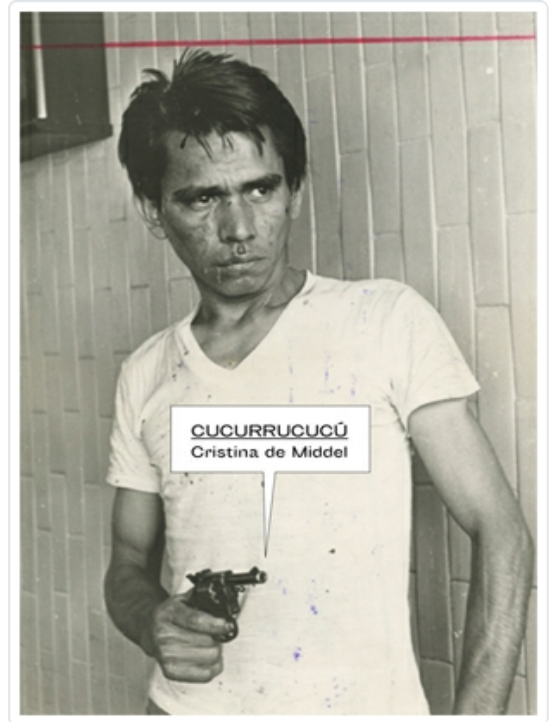
De Middel, Cristina

Cucurrucucú

En 2014 Cristina de Middel se involucró con el archivo fotográfico del periódico sensacionalista Alerta y empezó a trabajar con la idea de explorar los diferentes lenguajes de la violencia y qué papel desempeñaba la fotografía en todo ese ámbito.

Así, tradujo al dibujo 200 fotografías a las que añadió, como si de una tira cómica se tratara, cuadros de diálogo en los personajes con letras de canciones rancheras, que en el nombre del amor y la pasión reivindican acciones y reacciones no siempre tiernas.

La combinación de estos tres elementos resultó en una serie a la que se dio forma de libro y que ofrece una invitación a replantearse los contenidos que nos llegan, y a identificar la violencia escondida detrás de códigos asumidos. Se trata de una reflexión necesaria, especialmente en la sociedad en la que vivimos, para reconocer los límites de lo aceptable y tratarlos de manera desvinculada, con el fin de comprender su verdadero impacto.



Editorial	RM Verlag
Páginas	416
Tamaño	240x170x mm.
Idioma	Inglés
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788416282654
PVP	39,95 €
PVP sen IVE	38,41 €

