

RM

Medina. Cuauhtémoc

Salón independiente

un arte sin tutela: salón independiente en
méxico, 1968 - 1971

una de las iniciativas más importantes que cambiaron las prácticas artísticas en México fue el salón independiente, a través del cual un grupo de artistas manifestaron su postura antioficial y antiacadémica, así como su constante búsqueda de nuevos lenguajes estéticos, promoviendo la experimentación y la libertad de creación.

este libro, además de recuperar la historia del salón, estudia las actividades de ese grupo heterodoxo de artistas y permite reconstruir los sucesos que las motivaron y sus importantes repercusiones durante los años posteriores.



Editorial	RM Verlag
Encadernación	Tapa dura
Páginas	399
Tamaño	21x28x mm.
Peso	1500
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788417047627
PVP	39,50 €
PVP sen IVE	37,98 €

