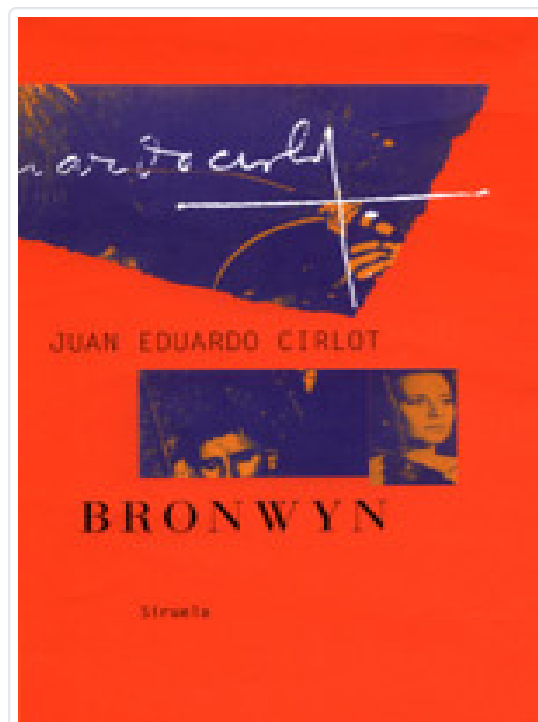


Siruela

Cirlot, Juan Eduardo

Bronwyn

Por primera vez se han reunido en un solo volumen todos los libros de poemas que constituyeron el ciclo Bronwyn, la obra cumbre de la poesía de Juan Eduardo Cirlot (Barcelona 1916-1973), así como poemas sueltos ;muchos de ellos inéditos;, collages, artículos explicativos, dibujos, esquemas y cartas. La visión de la película El señor de la guerra de Franklin Schaffner, en la que reconoció el mito de su vida, y en especial las imágenes de la doncella celta Bronwyn saliendo de las aguas del pantano, fueron el impulso para la creación de una obra que se sitúa en la cima de la poesía de Cirlot, iniciada en los años cuarenta bajo el signo surrealista. Al principio se trató de un libro de poemas, pero fue aumentando hasta convertirse en un ciclo. Al ciclo Bronwyn se añadieron poemas sueltos y artículos que indagan acerca del significado de su extraña experiencia poética. La potencia de las imágenes, plenamente visionarias, y una intensa sonoridad resultado de nuevas unidades semánticas son las cualidades fundamentales de este singular y extraordinario libro.



Editorial	Siruela
Colección	Libros del Tiempo
Encadernación	Tapa dura
Páginas	680
Tamaño	215x140x mm.
Peso	1116
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788478445509
PVP	28,00 €
PVP sen IVE	26,92 €

