

Siruela

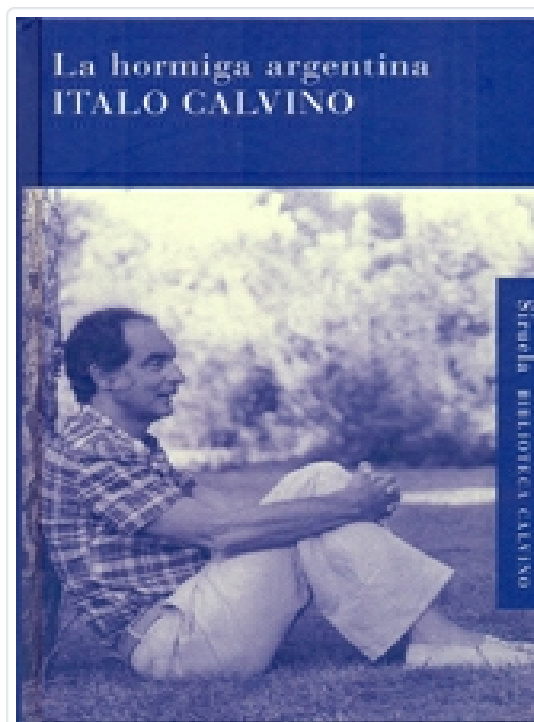
Calvino, Italo

La hormiga argentina

«Cuando vinimos a instalarnos no sabíamos nada de las hormigas [...] ¿cómo podíamos imaginar la historia de las hormigas?»

Siruela continúa su labor de recuperación de toda la obra de Italo Calvino con *La hormiga argentina*, un relato publicado en 1952, que el propio Italo Calvino sitúa junto a *La nube de smog* (Siruela, 2011) por una afinidad estructural y moral. Aquí el «dolor de vivir» proviene de la naturaleza: las hormigas que infestan la costa de Liguria, pero es semejante la actitud de modesto estoicismo del personaje central, quien no acepta ninguno de los modelos de comportamiento que se le proponen para hacer frente a la plaga de hormigas que invade su casa.

Uno de los más logrados relatos de Calvino, en el que el más estricto realismo se transmuta repentinamente en la fantasía más desatada.



Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca Italo Calvino
Páginas	96
Tamaño	215x140x mm.
Peso	280
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788498415223
PVP	15,95 €
PVP sen IVE	15,34 €

