



Howard, Elizabeth Jane

Después de Julius

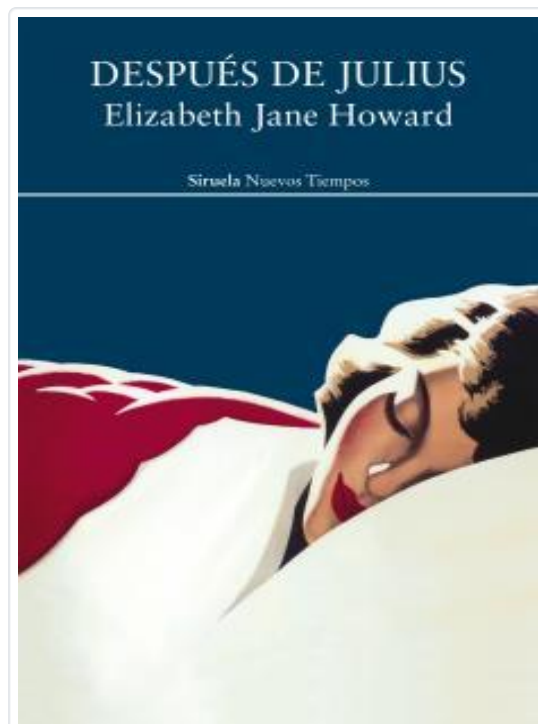
«Las novelas de Elizabeth Jane Howard son panorámicas, expansivas, intrigantes como historia social y generosas en su narración, los frutos de una escritora que conocía su objetivo y tenía la resistencia y la habilidad técnica para lograrlo».

Hilary Mantel

«No se puede escribir sobre Elizabeth Jane Howard sin mencionar su mirada, su extraordinario poder de descripción, su dominio para transmitir casi sensorialmente paisajes, animales, objetos o casas; lo mucho que ha visto y la exquisita magia y precisión con que lo evoca».

Sybille Bedford

Julius Grace falleció en 1940, durante la evacuación de las tropas aliadas en Dunkerque. Veinte años después, su figura sigue teniendo una presencia decisiva en la vida de su familia. Emma, la hija menor trabaja en el mundo editorial y no muestra interés alguno en el matrimonio. Por el contrario, Cressida, la mayor, está demasiado ocupada con sus amantes, a menudo casados, para centrarse en su carrera como pianista. Mientras tanto, Esme, la viuda de Julius, esquivaba la soledad entregándose a las rutinas domésticas y al cuidado de su jardín. Y luego está Felix King, ex amante de Esme, a quien abandonó tras la muerte de su marido. La reunión de todos ellos durante un fin de semana en...



Editorial	Siruela
Colección	Nuevos Tiempos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	376
Tamaño	150x230x mm.
Peso	567
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788418859151
PVP	24,95 €
PVP sen IVE	23,99 €

