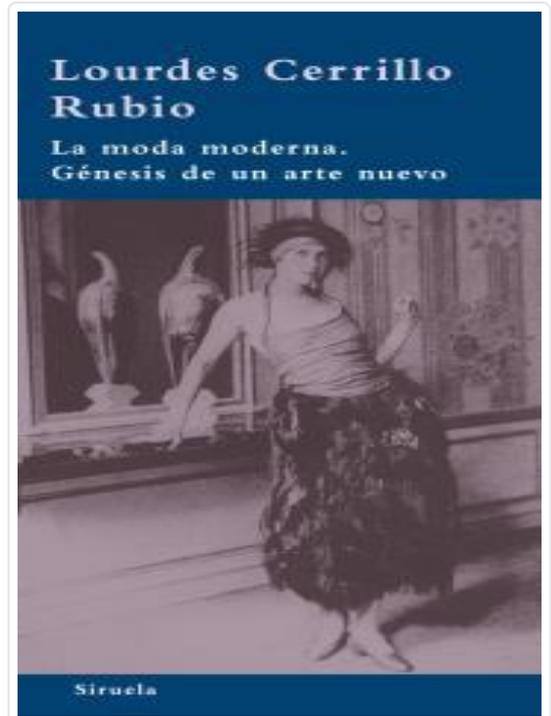




CERRILLO, LOURDES; Cerrillo Rubio, Lourdes
La moda moderna. Génesis de un arte nuevo
 GENESIS DE UN ARTE NUEVO

Los parámetros de la moda actual se establecen al originarse el ciclo moderno de su historia. Ilustración y romanticismo determinaron el carácter secular de la moda y su capacidad para fijar «identidades visuales» que expresaban un discurso individualizado del vestir. El desarrollo urbanístico e industrial, el comercio especializado y la aparición de la figura del modisto pusieron en marcha un competitivo sistema articulado por la confección en serie y la alta costura. Su dinámica creativa, inspirada por paradigmas estéticos, conseguirá formalizar el estilo del siglo XX con la precisión de las máquinas y la belleza de las líneas rectas. Un logro artístico que este libro explora en relación con las sensibilidades y los «mitos profesionales» que lo hicieron posible, los diseñadores Worth, Doucet, Poiret y Chanel.



Editorial	Siruela
Colección	La Biblioteca Azul serie mínima
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	150x105x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788498413519
PVP	14,90 €
PVP sen IVE	14,33 €

