

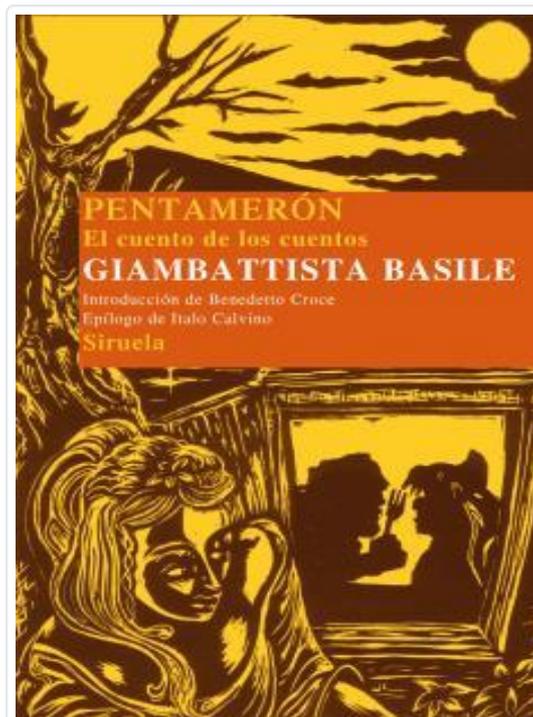


Basile, Giambattista

Pentamerón

El cuento de los cuentos

Pocos lectores saben que algunas de las más hermosas fábulas del mundo, desde Cenicienta a El gato con botas, antes de acabar en las páginas de Perrault y los hermanos Grimm, donde todos las descubrimos de niños, fueron recogidas de las tradiciones orales por el napolitano Giambattista Basile, que las publicó a comienzos del siglo XVII en el dialecto barroco napolitano. Su obra, el Pentamerón, fue definida por Benedetto Croce como «el más antiguo, el más rico y el más artístico de todos los libros de fábulas populares» y por Italo Calvino como «el sueño de un Shakespeare napolitano». Aún hoy, en que la mayor parte de sus páginas se han integrado en nuestra mitología íntima, este libro amable y brutal, tierno y plebeyo, sabio y popular, sigue siendo una obra maestra casi desconocida.



Editorial	Siruela
Colección	Las Tres Edades/ Biblioteca de Cuentos Populares
Encadernación	Tapa dura
Páginas	476
Tamaño	240x160x mm.
Peso	942
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788478449927
PVP	25,00 €
PVP sen IVE	24,04 €

