

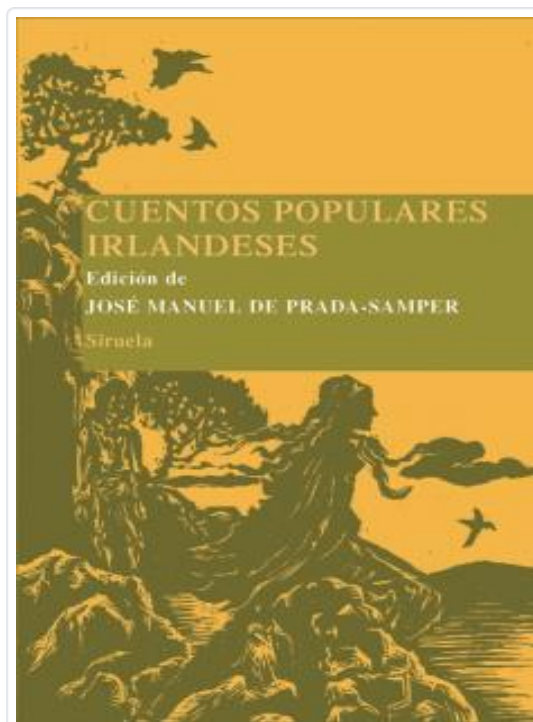


DE PRADA SAMPER, J.M

## Cuentos populares irlandeses

El origen de la literatura oral irlandesa se remonta a los recitales de los filid o poetas profesionales de la Edad Media, quienes hunden sus raíces en el complejo universo religioso y cultural de la Irlanda pagana. Pero sólo a finales del siglo XIX se enteró el mundo erudito de que muchos de los relatos que habían circulado en manuscritos desde, por lo menos, el siglo VI de nuestra era seguían contándose en las veladas nocturnas de los campesinos que malvivían en las zonas más deprimidas del país.

Comienza entonces, impulsada por el auge del nacionalismo, la recopilación de este rico patrimonio, que nada tiene que envidiar a los más sofisticados productos de la literatura escrita, sea en inglés o en irlandés. No puede, pues, extrañarnos que entre los investigadores representados en este libro estén autores de la talla de Lady Gregory y W. B. Yeats, y que también figure en él Lady Wilde, la madre del dramaturgo y poeta Oscar Wilde.



<b>Editorial</b>	Siruela
<b>Colección</b>	Las Tres Edades/ Biblioteca de Cuentos Populares
<b>Encadernación</b>	Tapa dura
<b>Páginas</b>	342
<b>Tamaño</b>	240x160x mm.
<b>Peso</b>	696
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Libro infantil de 9 a 11 años
<b>EAN</b>	9788498412277
<b>PVP</b>	23,90 €
<b>PVP sen IVE</b>	22,98 €

