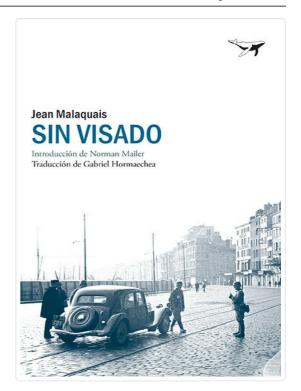




## malaquais, jean

## Sin visado

En 1942 llegan a Marsella, en la zona no ocupada por los nazis, hombres procedentes de toda Europa: refugiados de guerra, judíos del este, republicanos españoles, y rusos que huyen del régimen estalinista. El gran puerto mediterráneo es un hervidero de gente en busca de los visados que les permitirían embarcarse hacia la libertad, pero también de delatores y legionarios al servicio del régimen colaboracionista de Vichy. Entre descripciones realistas y evocaciones líricas, Jean Malaquais mueve los hilos de un centenar de personajes, vidas y destinos en el periodo más sombrío y vergonzoso de la Francia contemporánea. El resultado es un gran fresco de la época, escrito con una vocación realista y un modernismo formal que lo aproxima al John Dos Passos de "Manhattan Transfer" o "The U.S.A. Trilogy".



Editorial	Sajalín
Colección	Sajalín
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	611
Tamaño	208x142x mm.
Peso	795
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788494236754
PVP	26,00€
PVP sen IVE	25,00€

