



De Couto Gálvez, Rosa María

La tutela de la obra plástica en la sociedad tecnológica

Consideración especial del derecho a la propia imagen

LA TUTELA DE LA OBRA PLÁSTICA EN LA SOCIEDAD TECNOLÓGICA recibió el primer premio "Fundación Arte y Derecho" al mejor estudio jurídico sobre el derecho de autor de los creadores visuales. Es un magnífico estudio que aborda novedosos aspectos jurídicos relativos a los autores de las creaciones visuales y la explotación de sus obras en el entorno digital. Se trata de una obra en colaboración realizada por el grupo de investigación sobre propiedad intelectual de la Universidad Pontificia de Comillas, formado por Rosa de Couto Gálvez, Reyes Corripio Gil-Delgado, Alberto de Martín Muñoz y Javier Gómez Lanz.



Editorial	Trama
Colección	Arte y Derecho
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	258
Tamaño	210x155x mm.
Peso	369
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788489239562
PVP	20,00 €
PVP sen IVE	19,23 €

