



Gabbert, Elisa La palabra bonita

En este híbrido de memoir y ensayo personal, la poeta estadounidense Elisa Gabbert aborda temas como la traducción literaria, los aforismos, la mirada, la autoimagen o el llanto, hilvanando memoria y experiencia. Así, en un conmovedor pasaje conocemos a John, su marido, que se está quedando sordo y escucha a su mujer con implantes auditivos con una voz distorsionada.

Sin perder el sentido del humor y con ecos de un capítulo a otro, Gabbert introduce numerosas citas autorizadas a escritoras y escritores, haciendo de su libro una gran invitación a la lectura.



Editorial	Tránsito
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	224
Tamaño	130x200x mm.
Peso	285
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412440157
PVP	20,90€
PVP sen IVE	20,10€

