TURNER

Azpilicueta, Mercedes

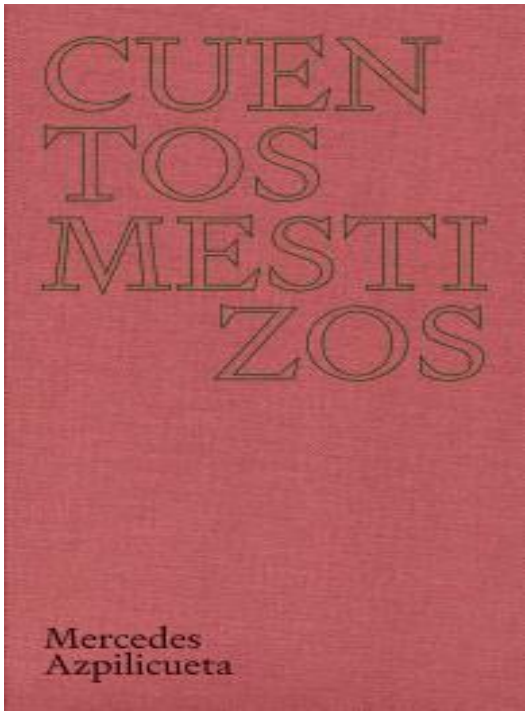
Cuentos Mestizos

Mercedes Azpilicueta

La práctica de esta artista argentina se sustenta en procesos de investigación que exploran las cualidades afectivas y la dimensión política de la comunicación a través del cuerpo, la voz y el lenguaje. Partiendo de nociones performativas y prácticas colaborativas interdisciplinares, el trabajo de Azpilicueta va evolucionando y abriendo otras posibilidades expresivas afines a lo teatral, lo instalativo y lo escultórico. Sus proyectos conllevan una relectura historiográfica para interpretar la historia al margen de un pensamiento de tipo lineal y heteronormativo. En ellos se produce una resignificación de las imágenes en torno a un universo de referencias de distintos ámbitos de conocimiento, periodos y hechos ficticios o históricos, en los que intervienen personajes y objetos de estética decolonial, drag, fantástica, quimérica o surrealista. Partiendo de anotaciones de tipo mnemónico, reconfigura historias irreales que a su vez operan como cuestionamiento de situaciones de índole social, de género o de identidad.

En coedición con la Fundación María José Jove.

VIII Premio Internacional de Arte Marta-García Fajardo 2021 convocado por la Fundación María José Jove.enero de 2023.



Editorial	Turner
Colección	Arte y fotografía
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	540
Tamaño	112x190x35 mm.
Peso	551
Idioma	Español
Tema	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9788418895234
PVP	35,00 €
PVP sen IVE	33,65 €

9788418895234