



Weitz, Eric D.

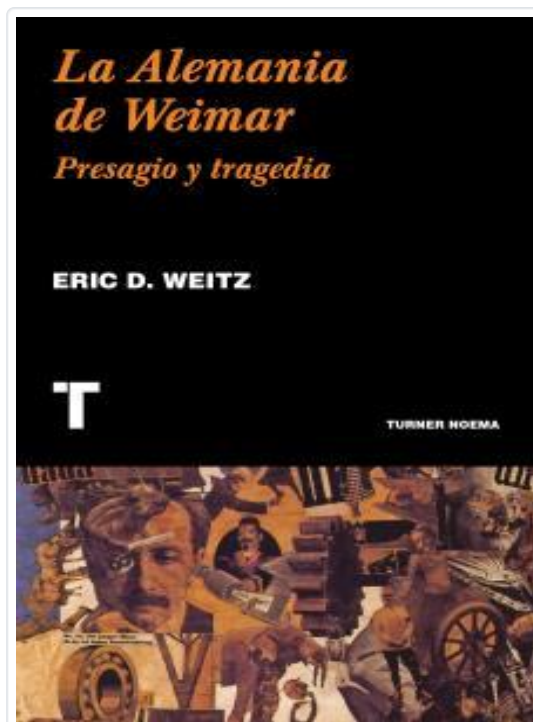
La Alemania de Weimar

Presagio y tragedia

En 1917, Alemania era un país derrotado, que afrontaba las duras compensaciones de guerra impuestas por el Tratado de Versalles, la crisis económica mundial y la propia depresión de sus ciudadanos.

Weitz relata, en forma de paseo por el Berlín de entreguerras, estos altibajos políticos y económicos en un ambiente de efervescencia cultural: arquitectos como Gropius, escritores como Brecht o filósofos como Heidegger crearon durante esta época sus trabajos más importantes, rodeados de una vanguardia que propugnaba la utopía o la refundación completa de la sociedad.

Esta vívida evocación de Weimar, más pertinente que nunca en la coyuntura económica y política actual, narra al fin cómo una sociedad culta e informada, pero humillada y confundida, pudo dejarse atrapar por el populismo nazi y poner su destino en manos de Hitler



| | |
|---------------|------------------------|
| Editorial | Turner |
| Colección | Noema |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 528 |
| Tamaño | 220x140x mm. |
| Peso | 725 |
| Idioma | Español |
| Tema | Historia y arqueología |
| EAN | 9788417141806 |
| PVP | 28,00 € |
| PVP sen IVE | 26,92 € |

