



Settis, Salvatore

Si Venecia muere

La lenta muerte de Venecia deja traslucir el futuro de tantas otras ciudades: su valor intrínseco las hace susceptibles de convertirse en un souvenir, aparentemente bello, pero carente de vida.

A camino entre la indignación y la propuesta, Si Venecia muere nos obliga a pensar en la ciudad que queremos, en su planificación urbanística, cultural y social. Cuestiona la monocultura del turismo que arrasa con la diversidad, se mofa de la supuesta necesidad de rascacielos y reivindica la riqueza inmaterial que nos pueden brindar las ciudades.

Salvatore Settis nos ofrece un análisis lúcido marcado por su condición de historiador y arqueólogo, en el que expone de manera clarividente cómo la pérdida de la parte humana e histórica de las ciudades conlleva irremediabilmente la pérdida de nuestra propia identidad.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Turner |
| Colección | Noema |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páxinas | 192 |
| Tamaño | 140x220x mm. |
| Peso | 274 |
| Idioma | Español |
| Tema | Política y sociología |
| EAN | 9788417866648 |
| PVP | 17,90 € |
| PVP sen IVE | 17,21 € |



9788417866648