



Hernández Busto, Ernesto

Mito y revuelta. Fisonomía del escritor reaccionario

Fisonomía del escritor reaccionario

Un libro que recrean la figura y la literatura de nueve autores cruciales del siglo xx, todos nacidos en las postrimerías del siglo xix y que alcanzaron su cénit en torno a la Segunda Guerra Mundial. Nueve autores, nueve espíritus del “mal”: Rozánov, Jünger, Morand, Montherlant, Céline, Pound, Evola, Vasconcelos y Giménez Caballero. Nueve excusas fascinantes para asomarse a ese abismo que, como diría Nietzsche, amenaza con asomarse en nosotros mismos.



Editorial	Turner
Colección	Noema
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	240
Tamaño	140x220x mm.
Peso	326
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418895562
PVP	22,90 €
PVP sen IVE	22,02 €

