



Chesterton, Gilbert Keith

## El arte del asesinato

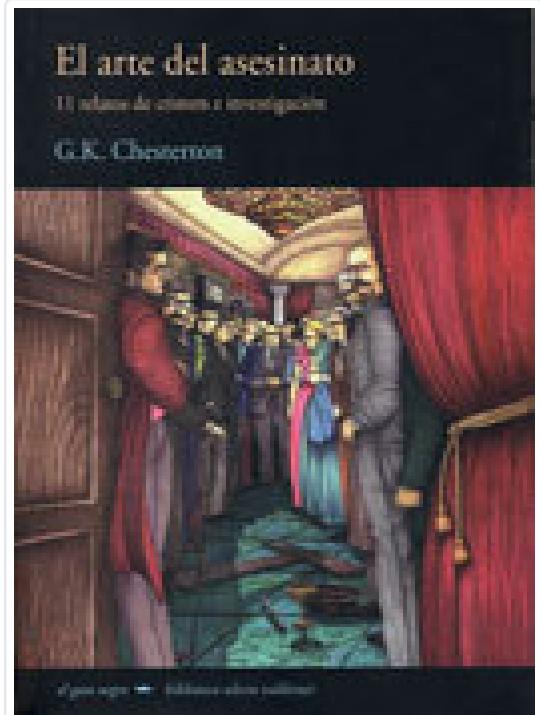
### 11 relatos de crimen e investigación

Basil Grant, Horne Fisher, Gabriel Gale,  
Mr. Pond, el padre Brown... una verdadera

galería de personajes excéntricos,  
diversamente locos, pero alumbrados  
por la llama del genio, todos ellos dados  
al sutil arte de resolver asesinatos  
o misterios aparentemente sin solución.

Pero no sólo comparten el ingenio  
o la propensión a la paradoja:  
de alguna manera, todos ellos son Chesterton,  
máscaras o avatares del autor,  
por medio de los cuales nos invita a reflexionar  
sobre la condición de la sociedad  
o sobre la naturaleza humana.

El presente volumen recoge once relatos de crimen  
y misterio extraídos de las obras detectivescas  
de G.K. Chesterton y, no sólo nos ofrece un amplio  
retrato de cada uno de estos personajes que forman  
su peculiar galería de investigadores,  
sino también, como es habitual en el autor,  
una sabia combinación de destreza en la exposición  
y en la ambientación, suspense, humor e ingenio.



Editorial	Valdemar
Colección	El gato negro
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	320
Tamaño	215x140x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477025269
PVP	16,50 €
PVP sen IVE	15,87 €



9788477025269