

VALDEMAR

marsh, richard

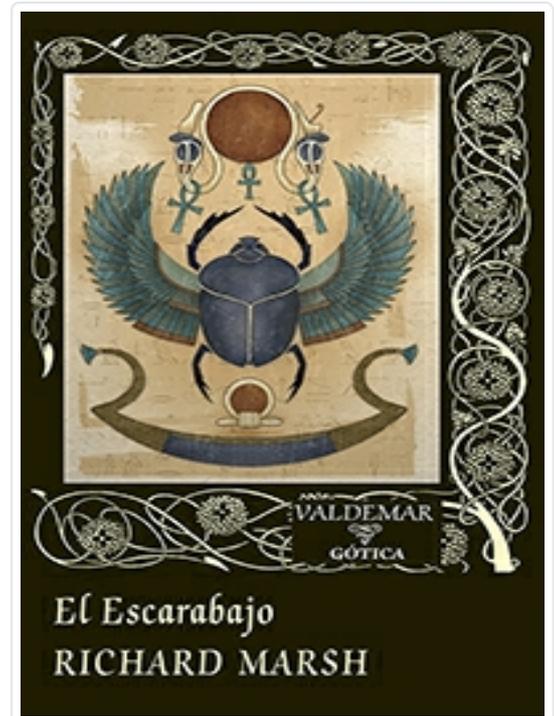
El escarabajo

richard marsh (1857-1915) fue un escritor prolífico. comenzó su carrera literaria como autor de narrativa juvenil, género que abandonaría más tarde por la literatura de terror, la policiaca y las novelas románticas.

publicada primero como serial en la revista answers, en 1897 aparece su novela más popular, el escarabajo, obra que muchos críticos relacionan con drácula, de bram stoker. quiso el destino que drácula y el escarabajo se publicaran el mismo año, y que la novela de marsh superara en ventas al clásico de stoker durante más de una década, antes de que el olvido cayera como una maldición sobre ella.

pero el escarabajo, que se publica ahora por primera vez en castellano, es algo más que una reconocida obra maestra de terror.

el lector encontrará también en sus páginas un entretenido thriller ocultista, lleno de suspense, romance, peligro y humor. por las brumosas calles de un londres gótico y nocturno se desliza la figura de un ser mi



Editorial	Valdemar
Colección	Gótica
Encadernación	Tapa dura
Páginas	432
Tamaño	245x170x mm.
Peso	800
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477028772
PVP	27,50 €
PVP sen IVE	26,44 €



9788477028772