



Doyle, Arthur Conan

La Compañía Blanca

Con ilustraciones a color de N.C. Wyeth

En El Problema Final, Arthur Conan Doyle intentó perpetrar un crimen execrable: deshacerse impunemente de Sherlock Holmes, un personaje incómodo que eclipsaba su verdadera pasión

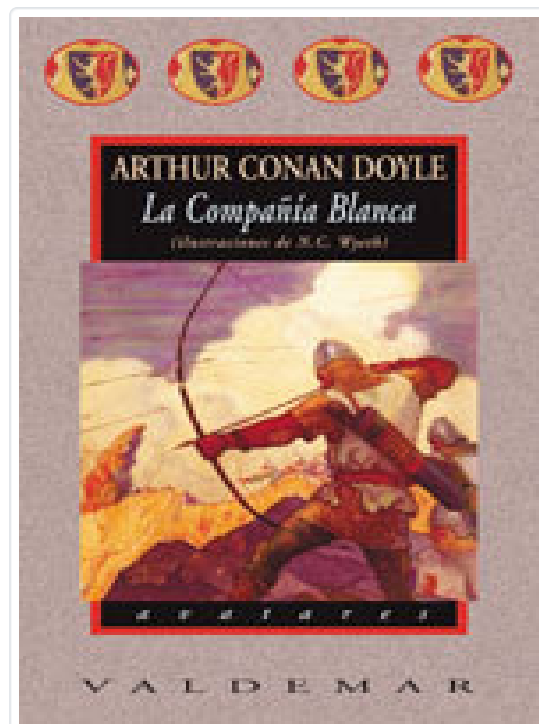
literaria: la novela histórica de aventuras.

La Compañía Blanca, en efecto, era su libro favorito, y antes de empezar a escribirlo leyó cerca de sesenta obras que versaban sobre aquel período histórico de las cruzadas: heráldica, cetrería, armería, etc., un torrente de conocimientos que le habrían permitido ser camarada del propio Sir Nigel Loring.

La

Compañía Blanca narra las peripecias y aventuras que acontecen a tres amigos: Alleyne Edricson, un joven e inexperto monje de la abadía de Beaulieu que sale por primera vez al mundo; Juan de Hordle, un gigante pícaro y esforzado, expulsado con deshonor de la misma abadía de Beaulieu; y Samkin Aylward, un diestro arquero curtido en un sinfín de batallas. Estos tres camaradas se encuentran en el

camino y deciden enrolarse en la Compañía Blanca, a las órdenes de Sir Nigel Loring, caballero de armas y de honor, para guerrear en tierras españolas contra las fuerzas del rey usurpador. En este largo recorrido por Inglaterra, Francia y España, los tres amigos participarán en numerosas andanzas y a...



Editorial	Valdemar
Colección	Avatares
Encadernación	Tapa dura
Páginas	496
Tamaño	245x170x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788477025641
PVP	28,00 €
PVP sen IVE	26,92 €

