



Haggard, Henry Rider

La maldición de Chaka

Nada el lirio

La Maldición de Chaka, obra

excepcional dentro de la producción de Henry Rider Haggard

(célebre sobre todo por Las minas del rey Salomón,

Allan

Quatermain y Ella), trasciende

la novela de aventuras para ofrecernos una narración rebotante de

la historia mítica del pueblo Zulú, de épica y elementos

sobrenaturales. La historia, referida por el viejo Mopo a un misterioso

viajero, habla de los acontecimientos que tuvieron lugar a lo largo de

su vida: el reinado del cruel Chaka, fundador del imperio zulú

(un mito y un dios para su pueblo, que se empeñó en matar

a todos sus hijos para no dejar descendencia); la salvación de Umslopogaas

(personaje que constituye a su vez un mito en la obra de

Haggard,

del que por fin conocemos su pasado), único descendiente de Chaka,

que creció entre una manada de lobos, que se hizo amigo de Galazi

el Lobo, que gobernó el Pueblo del Hacha, que amó a Nada

el Lirio, y cuyo destino último fue vagar por la tierra.

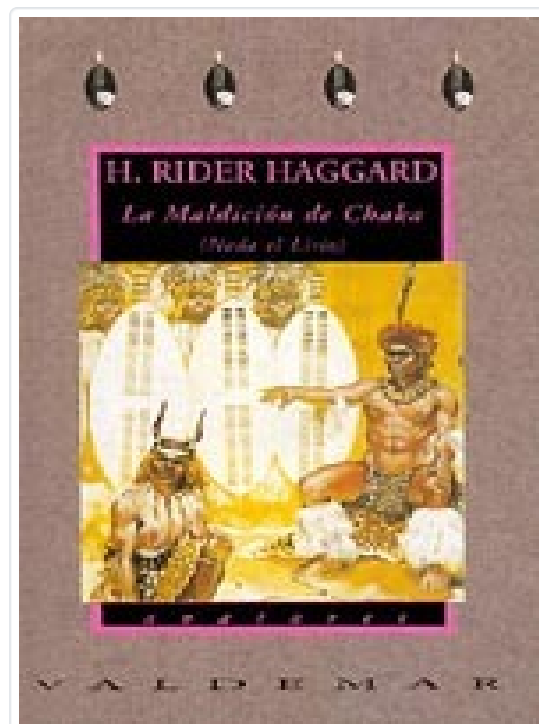
La

Maldición de Chaka es una historia legendaria sobre el pueblo

Zulú, pero es sobre todo la historia emocionante de Umslopogaas

y de su amor por Nada, y también la historia de una maldición

y de una terrible venganza.



Editorial	Valdemar
Colección	Avatares
Encadernación	Tapa dura
Páginas	240
Tamaño	245x170x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477021179
PVP	19,50 €
PVP sen IVE	18,75 €

