

VALDEMAR

Gorey, Edward

Amphigorey además

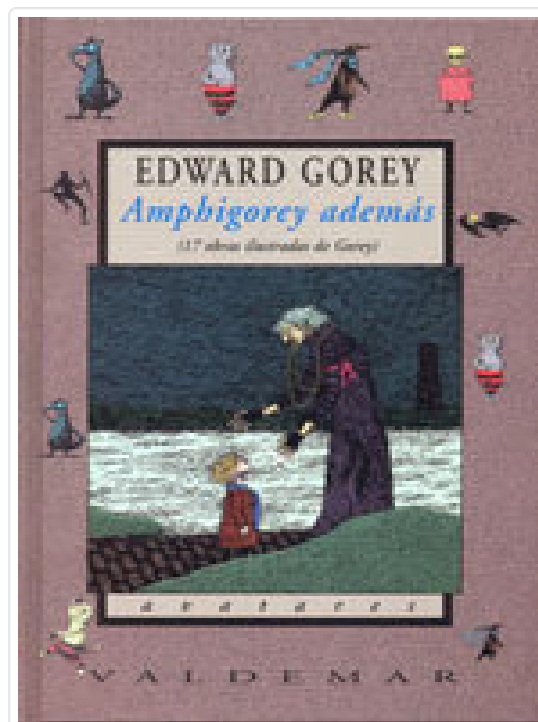
17 obras ilustradas de Gorey

Tras Amphigorey y Amphigorey también (colección Avatares 48 y 57), el maestro del humor macabro, Edward Gorey regresa con esta tercera antología de relatos ilustrados, tan escalofriantes como divertidos.

Gorey, nacido en Chicago en 1925 y fallecido en Yarmouth en 2000, estudió Bellas Artes en su ciudad natal y Filología Francesa en Harvard. Como ilustrador, puso su plumilla al servicio, entre muchos otros, de Chesterton, Henry James, H.G. Wells, Kafka, Pushkin, Bradbury, Kierkegaard o Poe, y trabajó para publicaciones como Squire, Vogue, The New Yorker o Playboy.

Heredero natural de artistas gráficos como A.A. Milne, Sir John Tenniel o Gustave Doré, Edward Gorey fue capaz, no obstante, de labrarse un estilo gráfico y narrativo único e inconfundible, que ha dejado una profunda huella en la cultura popular, influyendo en cineastas como Tim Burton o Mark Romanek, o dibujantes como Lane Smith o Richard Sala.

En esta tercera entrega de la saga, Amphigorey además, el lector encontrará 17 nuevos relatos que oscilan entre el surrealismo de La gente ciruela y La gran pasión, y el juego formal de El legado Awdrey-Gore y El radio roto; pasando, cómo no, por el humor gótico y cruel de La broma estúpida y La vuelta de la tortilla. El presen...



Editorial	Valdemar
Colección	Avatares
Encadernación	Tapa dura
Páginas	368
Tamaño	245x170x mm.
Idioma	Español
Tema	Novela gráfica
EAN	9788477025306
PVP	26,00 €
PVP sen IVE	25,00 €

