

VALDEMAR

Shakespeare, William

Ricardo III

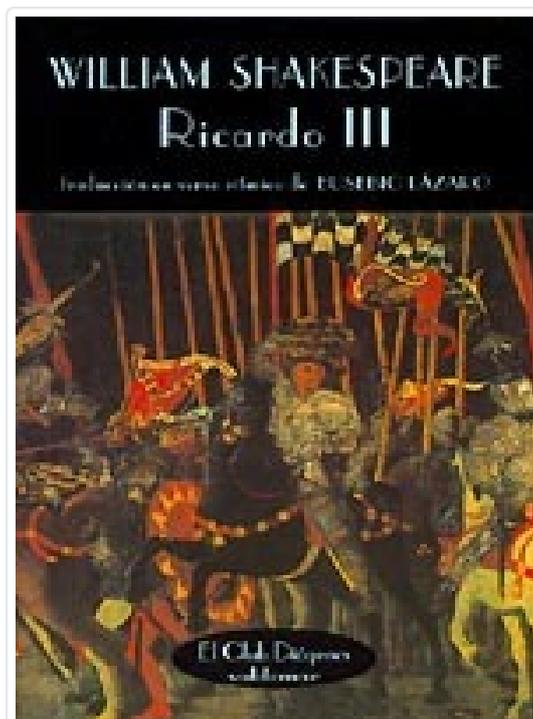
Ricardo III, definida como «comedia negra», recrea con crudeza el tema universal del poder entendido como forma

de ejercer la tiranía o de la tiranía como forma de ejercer el poder. El Estado aparece en ella como una maquinaria infernal de intrigas,

odios y camarillas. El sanguinario y despiadado Ricardo («ese loco que deshace la obra de Dios y que reina en la mirada de las almas dolientes\»)

es más hábil que el resto para mover la maquinaria, pero los demás están igualmente implicados en ella.

En esta ocasión, Valdemar ofrece una traducción en verso rítmico, un texto apto para la escena (o para ser leído en voz alta), dado que se ha intentado conservar el ritmo shakespeariano con el fin de preservar la cadencia dramática, esencial en la obra de Shakespeare."



Editorial	Valdemar
Colección	El Club Diógenes
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	256
Tamaño	170x110x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788477021803
PVP	8,40 €
PVP sen IVE	8,08 €

