

VALDEMAR¥

## Lovecraft, Howard Phillips

## El que susurra en la oscuridad

## Y otros relatos del ciclo blasfemo de Cthulhu

En el año 1920, H.P. Lovecraft tuvo un sueño inquietante que describió a su amigo Heinhard Kleiner en una carta. Aquella pesadilla adoptó la forma de relato seis años después, y vio finalmente la luz en febrero de 1928 en la revista Weird Tales. Se titulaba ?La llamada de Cthulhu?. Aquel sueño fue el germen de todo un subgénero del horror cósmico, al que han contribuido decenas de escritores a lo largo de casi un siglo: Los Mitos de Cthulhu.

El presente volumen reúne las nueve historias originales de HPL que constituyen el núcleo sobre el que se edificaron los Mitos. Dentro de este espantoso y grotesco panteón de deidades imaginado por el genio de Providence, cabe destacar a Azathoth, el sultán de los dioses, «una ruina amorfa de absoluta confusión que blasfema y babea en el centro del vacío final», mencionado en numerosos relatos, como en ?Los sueños en casa de la bruja?. A Nyarlathotep, el Caos reptante, que aparece en ?El asiduo de la tinieblas?, entre otras historias. A Yog-Sothoth, el que abre el camino, del que se habla en ?El horror de Dunwich? o en la novela El caso de Charles Dexter Ward. A Shub-Niggurath, la Cabra con Mil Cabritos, o al propio Cthulhu, que duerme desde hace eones en su ciudad sumergida de R?lyeh a la



Editorial	Valdemar
Colección	El Club Diógenes
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	688
Tamaño	195x125x46 mm.
Peso	797
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477027706
PVP	17,90 €
PVP sen IVE	17,21€

