



Kafka, Franz; franz kafka

## Novelas

### El desaparecido & El proceso & El castillo

Cuando Franz Kafka murió en 1924 aquejado de tuberculosis, a los cuarenta y un años de edad, guardaba entre sus escritos tres novelas, no del todo terminadas, que su amigo Max Brod se encargó de publicar, con algunos retoques, en los tres años siguientes a su muerte, y que habrían de convertirse en una de las aportaciones cruciales de la literatura del siglo XX.

El presente volumen reúne estas tres novelas: El desaparecido (verdadero título de la obra que Max Brod tituló América), El proceso y El castillo, que forman el núcleo de una creación literaria insólita, definida con frecuencia como una épica del mundo moderno, una «trilogía de la soledad», cuyo tema fundamental sería el destierro espiritual del individuo. Tras la publicación del volumen de Cuentos completos en esta misma colección, Novelas, de Franz Kafka, viene a culminar la edición de todos los escritos de ficción del irreplicable autor praguense, edición que ha corrido a cargo, tanto en la traducción como en los prólogos y las notas, de José Rafael Hernández Arias, cuyo rigor investigador le ha llevado a utilizar, entre otras, la edición digital alemana de los manuscritos de Kafka, con el fin de restañar las imperfecciones y «arreglos» de las anterior...



Editorial	Valdemar
Colección	Clásicos
Encadernación	Tapa dura
Páginas	992
Tamaño	235x160x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477023722
PVP	30,90 €
PVP sen IVE	29,71 €

