



ASSUNTO,R; Assunto, Rosario

Naturaleza y razón en la estética del setecientos

"Naturaleza y razón en la estética del setecientos" es la traducción de "Stagioni e ragioni nell'estetica del settecento" (1967), una de las obras fundamentales de Assunto. En ella estudia la categoría de lo "sublime" como eje sobre el que gira el pensamiento estético del Siglo de las Luces, a partir del cual se configura el Romanticismo. Assunto analiza las teorías de Burke y Kant, el desarrollo de las estéticas inglesa y alemana, poniendo de relieve sus diferencias pero también sus numerosos puntos de contacto. Reconstruye así el horizonte de pensamiento en el que tiene su origen la modernidad.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	115
Tamaño	220x140x mm.
Peso	160
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788477745204
PVP	11,90 €
PVP sen IVE	11,44 €

