

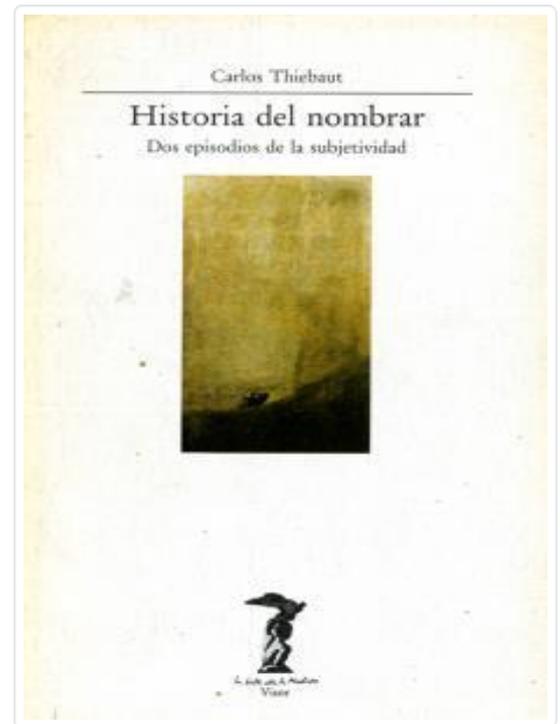


THIEBAUT,C; Thiebaut, Carlos

Historia del nombrar

Dos episodios de la subjetividad

"Historia del nombrar" desborda los límites disciplinares a que nos tiene acostumbrados el discurso académico. Texto filosófico, no duda en utilizar, sin embargo, los recursos de la historia del arte y la crítica literaria, la crítica bíblica exegética o la teoría del significado con el fin de aproximarse de forma radical a su tema central: la identidad del presente, el rostro ético del presente. La pregunta por la identidad -¿cómo construimos nuestra identidad y cuál es su pertinencia ética?-, a la vez que exige el concurso de varias disciplinas, implica una interrogación por el presente y por la forma en que llegó a ser tal. "Historia del nombrar" delimita el espacio teórico que hace posible esa pregunta.



| | |
|-------------|-----------------------|
| Editorial | A. Machado Libros |
| Colección | La balsa de la Medusa |
| Páginas | 219 |
| Tamaño | 220x140x12 mm. |
| Peso | 288 |
| Idioma | Español |
| Tema | Filosofía |
| EAN | 9788477745358 |
| PVP | 13,90 € |
| PVP sen IVE | 13,37 € |

