

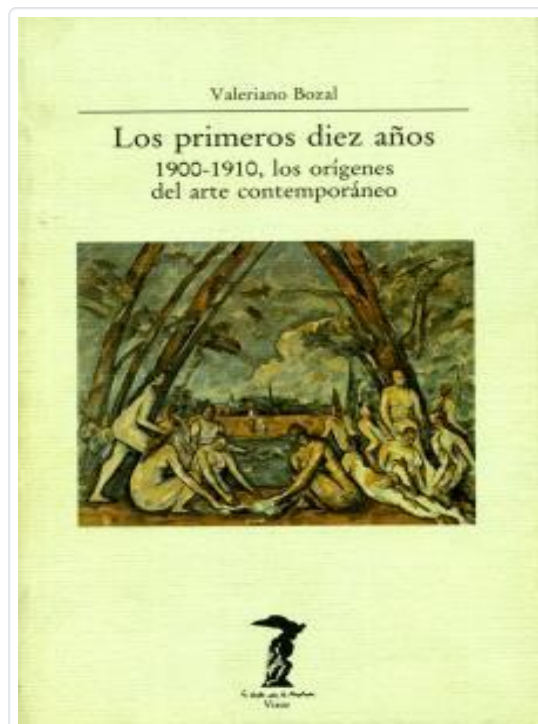


Bozal, Valeriano; Bozal, Valeriano

Los primeros diez años

1900-1910, los orígenes del arte contemporáneo

"Los primeros diez años. 1900-1910, los orígenes del arte contemporáneo" analiza un momento fundamental para el arte contemporáneo. Años en que Cézanne pinta algunas de sus mejores obras y, con él, Klimt, Munch, Matisse, Picasso..., años en los que Brancusi pone los fundamentos de la escultura de nuestro tiempo. Clasicismo y primitivismo abren nuevos horizontes a la imagen artística, que se vuelve sobre sí misma, sobre la condición de su lenguaje, y sobre su capacidad para "representar" la naturaleza, descubriendo un mundo más amplio y complejo que el convencionalmente reservado al arte



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	246
Tamaño	220x140x mm.
Peso	324
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477745471
PVP	15,90 €
PVP sen IVE	15,29 €

