



## Bozal, Valeriano

## Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas Vol I

Estética y teoría del arte son disciplinas ?y actividades? que desarrollan su marco teórico en el Siglo de las Luces, en estrecho contacto con la historia y la crítica de arte, con la progresiva difusión y popularización de las obras en salones y exposiciones, el auge del periodismo, etc. Fenómenos que hoy son cotidianos tuvieron entonces su punto de partida e incidieron de manera decisiva en la configuración de las diferentes teorías. Este primer volumen de la Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas analiza ese proceso tal como se produjo a lo largo de los siglos xviii y xix, procurando destacar los momentos, temas y autores que constituyen sus ejes fundamentales y relacionando aspectos que son tratados ha-

bitualmente de forma independiente. El resultado es una historia que propone, también, una concepción de la estética y la teoría del arte diferente de la habitual.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	480
Tamaño	170x240x25 mm.
Peso	816
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788477745808
PVP	21,90€
PVP sen IVE	21,06€

