



D'ANGELO,P; D'Angelo, Paolo

La estética del romanticismo

«La estética del romanticismo» analiza los diversos aspectos de la estética y la teoría del arte de los románticos, con especial atención a la reflexión de F. Schlegel y, en general, los románticos alemanes. La «nueva mitología», la «relación sujeto-naturaleza», la polémica con los clasicistas, la interpretación de las nuevas categorías estéticas, el genio, la ironía..., son algunas de las cuestiones que centran la investigación de Paolo D'Angelo



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	272
Tamaño	220x140x mm.
Peso	345
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788477745976
PVP	11,90 €
PVP sen IVE	11,44 €

