

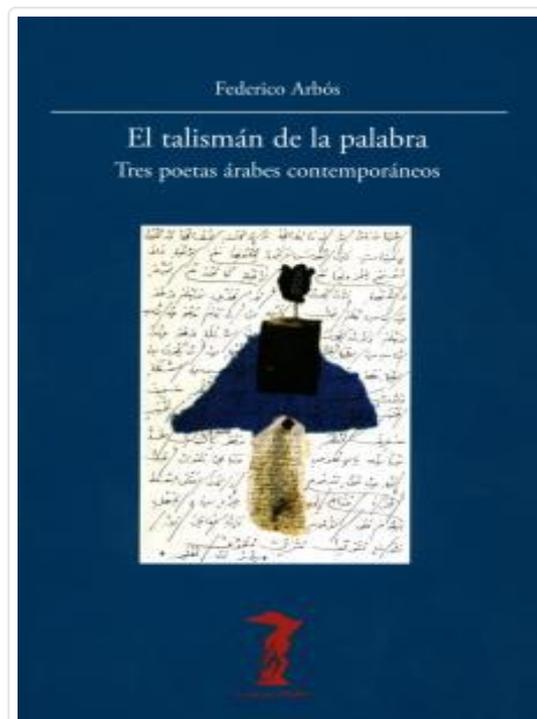


Arbós, Federico

El talismán de la palabra

Tres poetas árabes contemporáneos

Tras un extenso ensayo en el que nos ofrece un panorama de la poesía árabe contemporánea, su compleja relación con la tradición, su modernidad, su diálogo con la poesía europea, en la que destacan dos autores, Eliot y Lorca, Arbós lleva a cabo un minucioso y riguroso análisis de tres poetas fundamentales, Al-Bayati, Adonis y Mamud Darwich, de los que ofrece un estudio completo con numerosos ejemplos. Los grandes temas de la poesía árabe contemporánea se perfilan con claridad en la obra de estos tres poetas, desde los temas amorosos hasta la tragedia de la tierra perdida, desde el gozo de la naturaleza hasta la dureza del exilio y la persistencia de una identidad que siempre se ha puesto en cuestión, siempre recuperada en el marco de una historia caracterizada por su extrema dureza.



| | |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial | A. Machado Libros |
| Colección | La balsa de la Medusa |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 488 |
| Tamaño | 140x220x mm. |
| Peso | 620 |
| Idioma | Español |
| Tema | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788477747345 |
| PVP | 24,90 € |
| PVP sen IVE | 23,94 € |



9788477747345