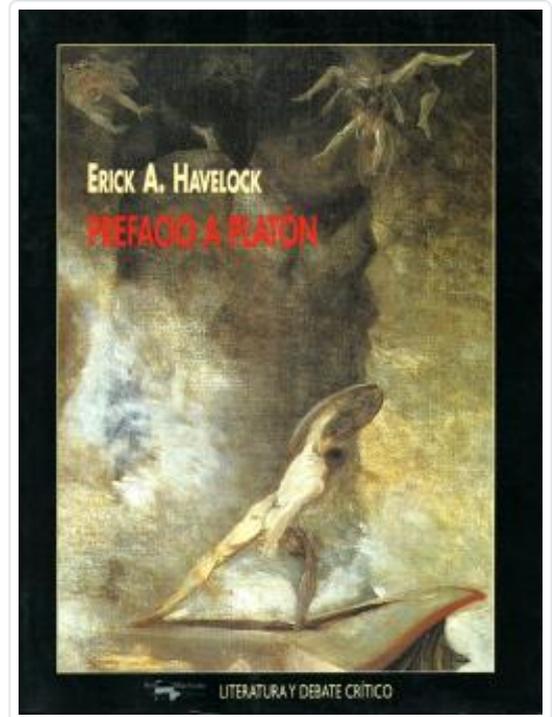




HAVELOCK,E; Havelock, Eric A.

## Prefacio a Platón

¿Por qué era Platón enemigo de los poetas? ¿Qué entendía por imitación y por qué le resultaba tan temible? En estos y otros muchos temas inaugurales de nuestra historia, Havelock vio el colosal enfrentamiento de una cultura de tradición oral y de otra que la escritura empezaba a hacer posible. Hoy nuevas técnicas para transmitir la información nos obligan a examinar el modo como categorizamos el mundo. Tanto por saber de dónde venimos como para atisbar adónde vamos, debemos sin falta examinar las cuestiones planteadas en este libro, que conserva una incitante frescura.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	Literatura y debate crítico
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	288
Tamaño	240x170x mm.
Peso	501
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788477747178
PVP	16,00 €
PVP sen IVE	15,38 €



9788477747178