



Hamburger, Käte

La lógica de la literatura

El reconocimiento de la importancia de este libro no ha hecho más que extenderse desde su primera edición en 1957. Hamburger ve en la literatura, como Hegel, «el arte en que el arte empieza a disolverse» y se propone esclarecer este rasgo mediante el estudio «del lenguaje que crea, no de sus creaciones». Con un estilo sobrio, sensato y accesible, logra arrojar luz sobre muchas de las propiedades esenciales de la obra literaria y, en particular, echa los cimientos de una nueva teoría de los géneros.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	Literatura y debate crítico
Páginas	264
Tamaño	240x170x mm.
Peso	442
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477747185
PVP	15,90 €
PVP sen IVE	15,29 €

