



DEL CAMPO, D; Del Campo, Domingo

## Bach. La cantata del café

### La seducción de lo prohibido

La imagen de un compositor tan genial como Johann Sebastian Bach suele prestarse a simplificaciones que pueden ser confusas. Así J. S. Bach ha sido considerado durante demasiado tiempo el músico dedicado de un modo casi exclusivo a la experiencia de lo sagrado. Sin embargo Bach fue también algo más, un hombre que vivió a fondo el espíritu de su tiempo y lo reflejó, cuando su inspiración por ahí le conducía, hacia lo humorístico y lo burlesco. Teniendo eso en cuenta Domingo del Campo, ilustre musicólogo y experto en el mundo bachiano, nos transmite en este libro póstumo una imagen rica y plural de la obra de quien ha sido considerado por muchos como el genio más indiscutible de la historia de la música.



|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Editorial     | A. Machado Libros     |
| Colección     | Musicalia Scherzo     |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas       | 123                   |
| Tamaño        | 220x140x mm.          |
| Peso          | 175                   |
| Idioma        | Español               |
| Tema          | Música                |
| EAN           | 9788477744429         |
| PVP           | 9,90 €                |
| PVP sen IVE   | 9,52 €                |

