

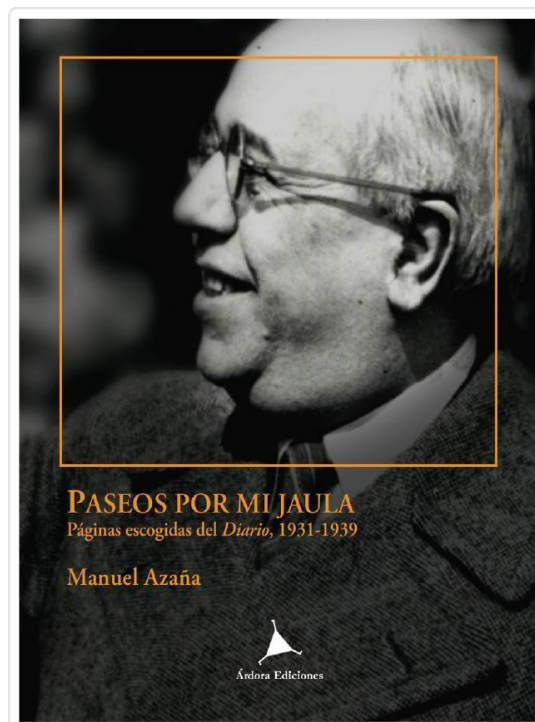


Azaña, Manuel

## Paseos por mi jaula

### Páginas escogidas del Diario, 1931-1939

El dietario de Manuel Azaña (Alcalá de Henares, 1880; Montauban, 1940) «es el texto memorial más importante de la historia moderna española», en palabras de Juan Marichal, a las que cabría añadir: y el más desconocido; no en vano Cipriano de Rivas Cherif, el hombre que mejor conoció a Manuel Azaña, tituló Retrato de un desconocido la biografía, gestada en las cárceles franquistas, que le dedicó en 1961. José Andrés Rojo señala en el epílogo a esta selección del Diario: «Se ve constantemente obligado a estar en sus obligaciones y al mismo tiempo a no perderse a sí mismo. “Me he educado en veinticinco años de apartamiento voluntario, en la contemplación y el desdén —escribe el 3 de julio de 1932—. Y no tengo remedio. La Morcuera me interesa más que la mayoría parlamentaria, y los árboles del jardín más que mi partido”. ¿Era verdaderamente así, o en todo diario hay siempre el afán de construirse una máscara y la urgencia de no jugar un papel ya trazado, sino que se elabora a partir del contacto con el tráfico de los hechos?».



|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial     | Árdora                        |
| Colección     | Vanguardia Clásica            |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica         |
| Páginas       | 250                           |
| Tamaño        | 150x190x20 mm.                |
| Peso          | 495                           |
| Idioma        | Español                       |
| Tema          | Filología y crítica literaria |
| EAN           | 9788488020789                 |
| PVP           | 22,00 €                       |
| PVP sen IVE   | 21,15 €                       |



9788488020789