Alvar, Carlos

El dolce stil novo

47 sonetos y 3 canciones (Antología)

A finales del siglo XIII varios poetas, toscanos en su mayoría, reelaboran y enriquecen la vieja tradición lírica de los trovadores, concediendo menos importancia a la habilidad técnica que a la inspiración directamente producida por un amor profundo: son los poetas del Stil Nuovo (Guido Guinozzelli, Guido Cavalcantí, Dante Alighieri, Cino da Pistoia, Dino Frescobaldi...), auténticos notarios de Amor, según el mismo Dante. Carlos Alvar ha llevado a cabo la selección, traducción y anotaciones de las poesías aquí publicadas. Edición bilingüe.A finales del siglo XIII varios poetas, toscanos en su mayoría, reelaboran y enriquecen la vieja tradición lírica de los trovadores, concediendo menos importancia a la habilidad técnica que a la inspiración directamente producida por un amor profundo: son los poetas del Stil Nuovo (Guido Guinozzelli, Guido Cavalcantí, Dante Alighieri, Cino da Pistoia, Dino Frescobaldi...), auténticos notarios de Amor, según el mismo Dante. Carlos Alvar ha llevado a cabo la selección, traducción y anotaciones de las poesías aquí publicadas. Edición bilingüe.

Editorial	Visor
Colección	Visor Poesía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	152
Tamaño	195x125x mm.
Peso	140
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475221816
PVP	12,00 €
PVP sen IVE	11,54 €

9788475221816