Ponge, Francis

Piezas

Francis Ponge (Montpellier, 1889-1988) es una de las figuras poéticas más importantes de la Europa de postguerra. En su obra se acusa una finalidad primordial: la sencillez. Su objetivo es descubrir las cualidades de los objetos más cotidianos por medio de imágenes y juegos de palabras, relacionándolos con los sueños y la realidad. Su obra está contituida, fundamentalmente, por poemas en prosa, de aspecto narrativo. Con ello subraya la intención de alejarse de un lirismo convencional e interiorista, adoptando una posición de distancia y objetivismo, de aparente frialdad, que surge de una disección intelectual del objeto, cuyo resultado paradójico es el más puro poema.

Traducción de Diego Martínez Torrón y Mercedes Monmany.

Editorial	Visor
Colección	Visor Poesía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	152
Tamaño	195x125x mm.
Peso	140
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475222011
PVP	14,00 €
PVP sen IVE	13,46 €

9788475222011