



Thomas, Dylan

Poesía completa - Dylan Thomas

Dylan Thomas (Swansea, Gales, 1914 - Nueva York, 1953). Alimentado en la infancia y adolescencia con la savia de la tradición celta de su Gales natal, ya a los veinte años conmovió el ambiente literario de Londres con un libro que proponía una poesía mágica, oscura pero también natural e instintiva, sostenida por una personalidad capaz de proponerse como mito de una generación. Fue periodista, guionista cinematográfico y de radio, inigualable recitador y narrador, pero sobre todo, y siempre, poeta de impetuosa vitalidad. Incapaz de adoptar una norma de vida, murió a los treinta y nueve años, destruido por el alcohol. Su última frase: «He tomado dieciocho whiskies seguidos, creo que es un buen record».

La personalidad poética de Thomas se distingue de la mayor parte de las voces del siglo por la originalidad de una dicción en la que se funden, sobre el sustrato celta, los movimientos y redescubrimientos más significativos del siglo, desde los surrealistas franceses hasta el visionarismo de Blake y las metáforas audaces de los metafísicos del siglo XVII. Hay que recordar además que el elemento unificante de tales influencias lo constituye la personal concepción que Thomas tenía de la oralidad de la comunicación poética, según una...



Editorial	Visor
Colección	Visor Poesía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	420
Tamaño	125x195x mm.
Peso	415
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788475229287
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

