



Refoyo, David

El fondo del cubo

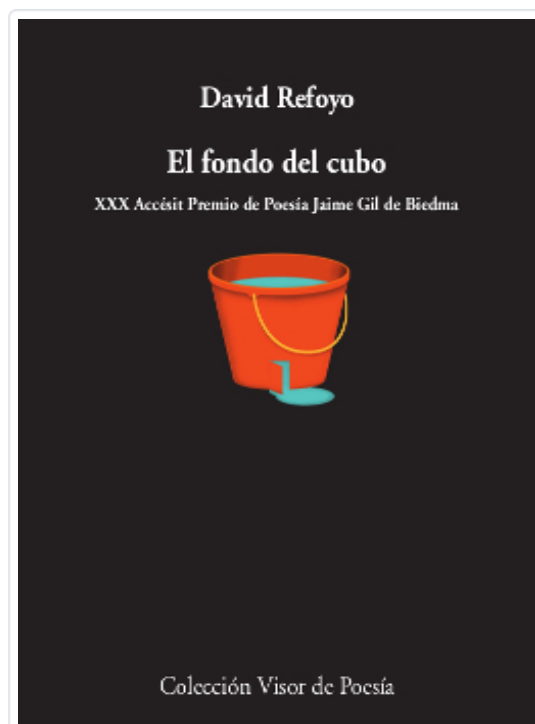
DAVID REFOYO (Zamora, 1983) es creativo publicitario. Ha publicado los libros de poesía *Odio* (2011), *amor.txt* (2014) y *Donde la ebriedad* (2017), y las novelas

25 centímetros (2010) y *El día después* (2014).

«El fondo del cubo es un poemario lúcido e inteligente que combina la madurez vital de la mirada de su autor con la juventud de su escritura. Su título procede de la alegoría que lo cruza de principio a fin: el agua sucia que queda en el cubo después de que el padre haya limpiado los cristales representa el mundo de valores que encarna el universo cerrado de provincias, el rostro urbano de la España vacía, en el que se desarrolla la infancia del sujeto lírico. Un libro hermoso y profundamente emocional que nos regala una de las voces más poderosas de la nueva poesía española».

ASUNCIÓN ESCRIBANO

«Si los poetas nacidos en la España de los ochenta tuviéramos que votar por un representante generacional, a mí me gustaría que fuera David Refoyo». BEN CLARK



Editorial	Visor
Colección	Visor Poesía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	56
Tamaño	125x195x mm.
Peso	90
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788498954180
PVP	12,00 €
PVP sen IVE	11,54 €



9788498954180