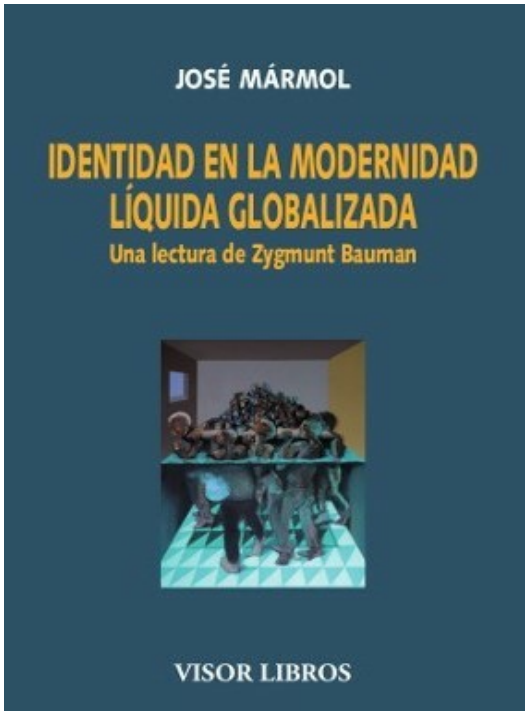

Mármol, José

Identidad en la modernidad líquida globalizada

Una lectura de Zygmunt Bauman

José Mármol (Santo Domingo, República Dominicana, 1960) es Doctor en Filosofía por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Poeta y ensayista, sus obras han obtenido importantes galardones, entre los que destacan el Premio Nacional de Literatura en 2013, por su trayectoria, y el XII Premio Casa de América de Poesía Americana, Madrid, España 2012, por su libro Lenguaje del mar (Visor Libros, Madrid, 2012), entre otros. En estos tiempos de globalización, transvaloración y licuefacción de todo lo que fue sólido la identidad se torna un problema complejo, irresoluble. Deja de ser algo dado, heredado, esencial o fijo. Nada dura para toda la vida. Todo tiene fecha de caducidad. La aceleración y la digitalización han dado un giro radical a la existencia y a la identidad. Hoy día contamos con equipos de identidad, incluyendo la virtual, que se arman con diligencia y se desmontan en su propia fugacidad. Actividades humanas como el sexo, el erotismo y el amor adquieren una dimensión nueva, en la que lo fundamental es la eliminación del compromiso, vivir el aquí y ahora. Las identidades, porque hay que pluralizar el término, son consecuentemente, mercancías de un mercado globalizado, productos de constitución esquiva, perfectamente usables p...

Editorial	Visor
Colección	Visor Literario
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	444
Tamaño	155x220x mm.
Peso	627
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788498956467
PVP	22,00 €
PVP sen IVE	21,15 €

9788498956467