



ATALANTA

MacDonald, George

Fantastes

Fantastes comienza una mañana en la que su protagonista, Anodos, despierta y se encuentra con que su habitación se ha transformado. Una puerta se ha abierto en la pared y conduce a un mundo feérico en el que entabla relación con todo tipo de seres ¿estatuas que cobran vida, árboles que hablan, gigantes, quimeras monstruosas, caballeros andantes?, de los cuales su mayor enemigo es su propia y omnipresente sombra. Estamos ante una historia de desarrollo y transformación personal cuyo protagonista ha de atravesar un paisaje misterioso que simboliza el paso de su propia alma por el reino de la muerte.

Escrita en 1858, Fantastes es una de las novelas de fantasía más importantes de todos los tiempos.

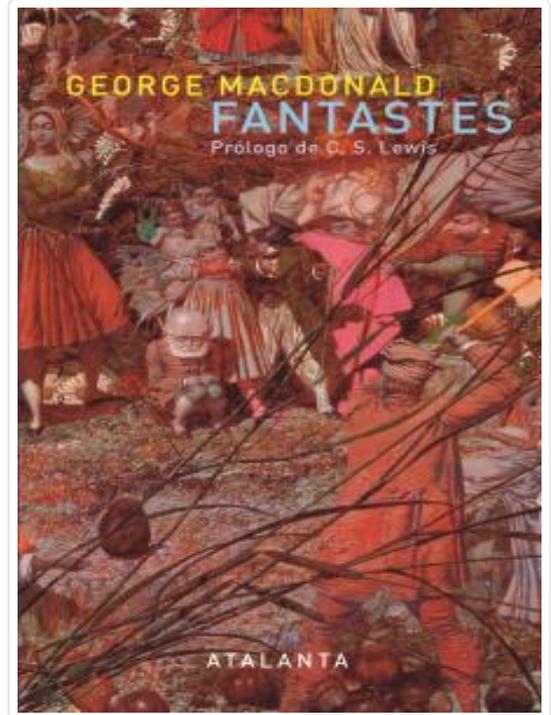
«Nunca he ocultado el hecho de haber tenido a George MacDonald como mi maestro; en efecto, no me imagino escribir un libro en el cual no haya una alusión a su obra.»

C. S. Lewis

«George MacDonald es sobre todo un escritor mito-poético [?] y por su fuerza para proyectar su vida interior en imágenes, en seres y paisajes válidos para todos, es uno de los escritores más relevantes del siglo XIX.»

W. H. Auden

El escocés George MacDonald (1824-1905) está considerado, junto a su amigo Lewis Carroll, como el más importante escritor de f...



| | |
|---------------|----------------------|
| Editorial | Atalanta |
| Colección | IMAGINATIO VERA |
| Encadernación | Tapa dura |
| Páginas | 275 |
| Tamaño | 220x140x17 mm. |
| Peso | 460 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788494227646 |
| PVP | 24,00 € |
| PVP sen IVE | 23,08 € |



9788494227646