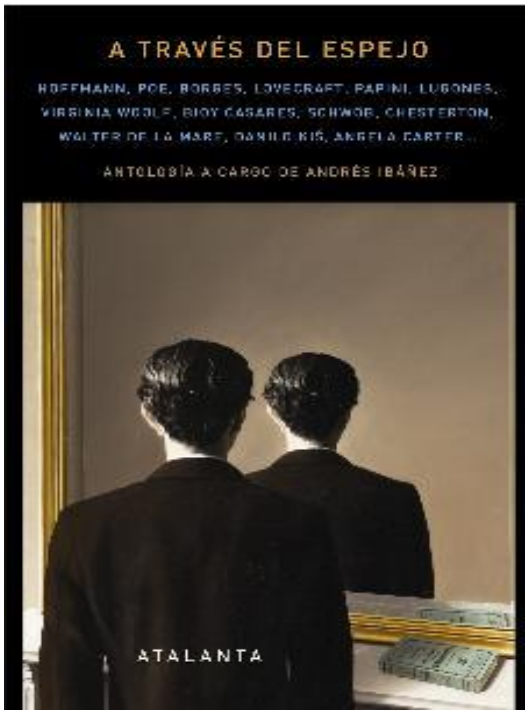
ATALANTA

Varios

A través del espejo

desde el reflejo de nuestros ancestros en las aguas tranquilas de un lago hasta los primeros azogues de cobre o la imagen que de nuestro propio rostro recibimos a diario, el espejo ha sido siempre un objeto cautivante cuyo poder nos fascina y nos somete. los espejos deforman e invierten, pero también revelan lo que somos y duplican lo que vemos. la literatura y las diversas mitologías de la antigüedad nos abrieron puertas a otros mundos como el de alicia o el escudo contra la medusa. de la vanidad medieval al autoconocimiento renacentista, de la superstición al infinito establecido entre dos espejos enfrentados, esta antología recorre las luces y sombras de nuestra naturaleza al descubierto.

ordenada cronológicamente, esta selección de textos, que tiene en cuenta la ficción, el ensayo y otras disciplinas, arranca, tras uno de los sonetos a orfeo de rilke, con el mito de narciso que ovidio asentó hace dos mil años. a continuación viene el espejo gnóstico del himno de la per



Editorial	Atalanta
Colección	ARS BREVIS
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	392
Tamaño	140x220x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788494523175
PVP	25,00 €
PVP sen IVE	24,04 €

9788494523175