

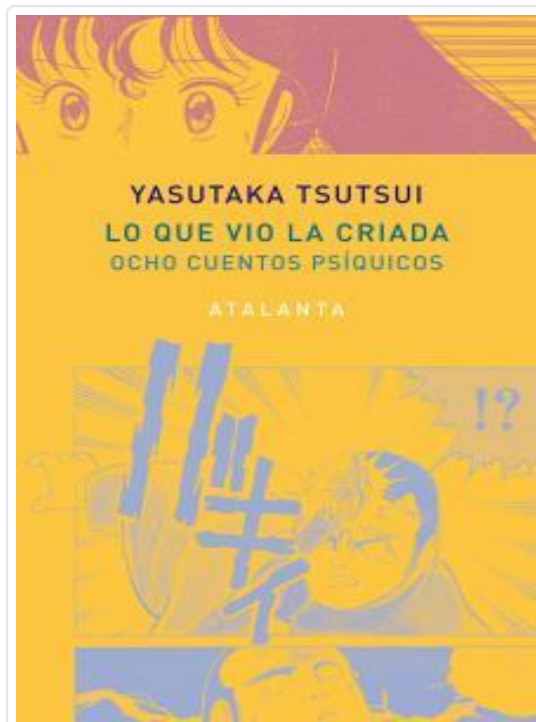
Tsutsui, Yasutaka

Lo que vio la criada

Ocho cuentos Psíquicos

tras el delirante festín de hombres salmonela en el planeta porno y estoy desnudo, los dos libros de relatos que en esta colección han descubierto al lector hispano el singular universo narrativo de yasutaka tsutsui, lo que vio la criada supone una nueva inmersión en la corrosiva radiografía que el escritor japonés hace de su sociedad. a través de la capacidad extrasensorial de la joven nanase y de sus experiencias en las diferentes casas en las que se irá empleando como sirvienta, tsutsui diagnostica, con cada uno de estos ocho cuentos psíquicos, los males enquistados en las familias del japon contemporáneo.

si las miserias humanas reveladas en zona de las calmas , cautivos de la suciedad o himno a la juventud avanzan el tono general del volumen, en el melocotón tsutsui hace un irónico retrato del japonés adicto al trabajo que, desorientado por su jubilación temprana, se abandona a la lujuria, al tiempo que desarrolla la evolución del personaje de nanase, quien p



Editorial	Atalanta
Colección	ARS BREVIS
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	192
Tamaño	140x220x mm.
Peso	100
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788494729737
PVP	19,00 €
PVP sen IVE	18,27 €

