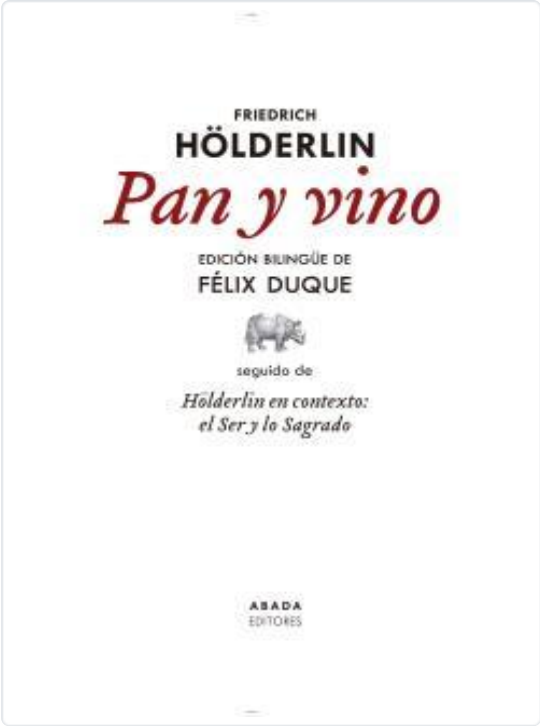
ABADA EDITORES

Hölderlin, Friedrich

Pan y vino

El presente libro ofrece la primera edición crítica bilingüe de la conocida elegía de Hölderlin Pan y vino, en sus distintas variantes, seguida de un ensayo contextualizador de su pensamiento poético: El Ser y lo Sagrado, según las cuatro grandes vertientes de la obra del escritor: Ontología, Mitología, Religión y Política. Félix Duque, autor de esta edición, ofrece así una visión de conjunto del quehacer del gran poeta de Lauffen, a sabiendas de que nunca podremos abarcar ese vasto archipiélago, que bien cabría caracterizar con el ambicioso apotegma de Lucano: nil actumreputat, si quid superesset agendum.

En Pan y vino, el poeta presiente la inminencia de una paz que sigue sin llegar, y a la que quiere contribuir escrutando las posibilidades de una transfusón, de un fecundo trasplante de los ideales griegos a este nuestro mundo de la tarde (Abendland), sospechando que, a pesar de todo, no habrá retorno de los dioses ni tampoco un más allá que nos «compense» por los servicios prestados, pero sabiendo con todo que, en recuerdo de la noche sagrada, seguiremos estando confortados por los dones ofrecidos de consuno por Dioniso (el hijo de la Llama y de la Carne, engendrado en la tormenta del Dios) y Cristo (nacido de la Mujer de tier...



Editorial	Abada
Colección	Clásicos de la literatura
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	640
Tamaño	140x200x mm.
Peso	957
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788419008114
PVP	40,00 €
PVP sen IVE	38,46 €

9788419008114