

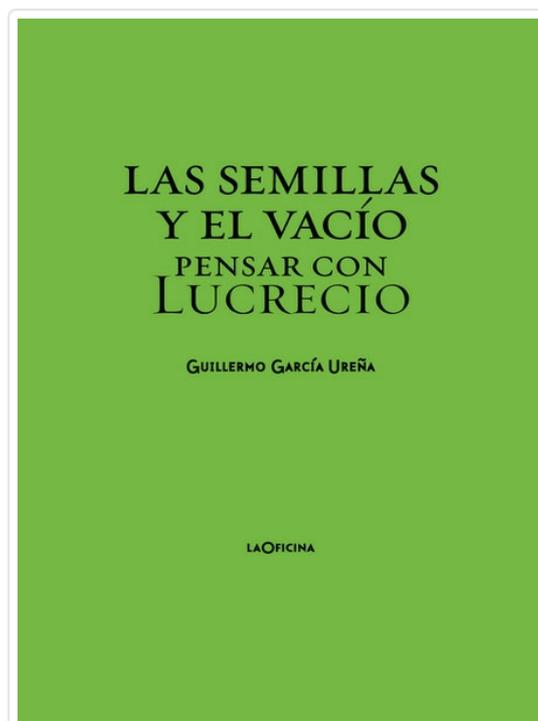


García Ureña, Guillermo

Las semillas y el vacío

Pensar con Lucrecio

¿Por qué escribió Lucrecio un extenso poema épico, con la presencia de dioses y gestas, siendo un seguidor de Epicuro, que promovía una vida serena y sin supersticiones? ¿Acaso el poema era un mero reclamo para la difusión de las teorías del maestro o le subyacía otro significado? El *De rerum natura* de Tito Lucrecio Caro es una rareza dentro de la historia del pensamiento. No es únicamente un libro de física, ni una ética encubierta bajo los conceptos del átomo y el vacío, sino una pieza intempestiva en la que se conjugan múltiples órdenes distribuidos bajo un mismo patrón y sentido: el entrelazamiento de los átomos en y con el vacío. Así, desde la ontología a la física y la cosmología, de la lingüística a la poética y la épica, de la biología a la ética, de la psicología a la política, el *De rerum natura* es una puerta a una infinidad de mundos que esperan ser leídos. Este libro es una invitación a recorrerlos y pensarlos.



Editorial	La Oficina
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	208
Tamaño	210x140x15 mm.
Peso	189
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412442625
PVP	15,00 €
PVP sen IVE	14,42 €

