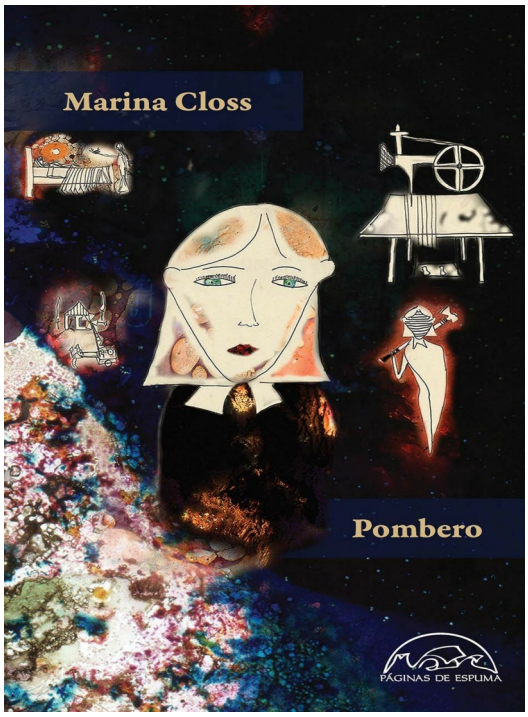
Closs, Marina

# Pombero

¿Cómo encontrar la propia ficción que sostiene nuestra identidad o la de otros? ¿Cómo escapar de esas ficciones aniquiladoras o necesarias? La idea de identidad como ilusión atraviesa esta poderosa colección de cuentos de Marina Closs, a veces como nudo asfixiante y a veces como punto de apoyo. Los personajes de Pombero parecen recomponerse a medida que hablan: nadie tiene una identidad sin una historia, nadie tiene una historia sin una voz. Estos mismos personajes deambulan en la forma más móvil y frágil de la existencia, que es la propia palabra, o se pierden en un mundo ajeno, a veces, demasiado real, a veces, demasiado insólito. Pese a ello, quedan estos rastros o relatos ficticios en donde alguien (una voz) se hunde o emerge.




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Páginas de Espuma |
| **Colección** | Voces/ Literatura |
| **Encadernación** | Tapa blanda o rústica |
| **Páxinas** | 160 |
| **Tamaño** | 240x150x8 mm. |
| **Peso** | 150 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Narrativa extranjera |
| **EAN** | 9788483933282 |
| **PVP** | 17,00 € |
| **PVP sen IVE** | 16,35 € |

9788483933282